

VÍCTOR Y LUIS DEL VALLE

Desde su creación en la Escuela Superior de Música Reina Sofía (Madrid) bajo la dirección de Dimitri Bashkurov y Claudio Martínez Mehner, el dúo de los hermanos Víctor y Luis del Valle (Vélez-Málaga) ha sido muy pronto reconocido como una de las jóvenes agrupaciones camerísticas más sobresalientes de Europa.

Tras su debut en noviembre de 2004 en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, han sido ganadores (recibiendo además el premio especial del público) del prestigioso ARD International Music Competition (Munich, 2005), y distinguidos con la Medalla de Plata del ciclo “El Primer Palau” (Palau de la Música de Cataluña. Barcelona, 2005). Han sido galardonados en el concurso europeo “Musiques d’Ensemble 2008” y “Premio del Público” en la “XI Dranoff International Two Piano Competition” de Miami. En noviembre de ese mismo año, se proclamaron también ganadores y Premio Especial Mozart en el Bialystok International Piano Duo Competition (Polonia). En abril de 2011, han recibido el Premio del Público en el XXI Central European Music Festival (Zilina, Eslovaquia).

Sus futuras y recientes actividades incluyen actuaciones en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, el Teatro Monumental de Madrid, el Teatro de la Maestranza (Sevilla), el Palau de la Música de Cataluña, el Auditori y el Gran Teatre del Liceu (Barcelona), Palacio de Festivales de Cantabria (Santander), Auditorio Dom Musiki (Moscú), Herkulesaal, Prinzregententheater y Gasteig (Munich), Liederhalle (Stuttgart), Congress Centrum (Hannover), Théâtre des bouffes du Nord (París), Teatro Nacional (Panamá), , Teatro Metropolitano de Medellín (Colombia), Sibelius Academy Concert Hall, Finlandia Hall y Finnish National Opera (Helsinki), Estonia Konsertdisaal (Tallinn)...

Han actuado con orquestas como la Orquesta de RTVE, la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, l’Orquesta Nacional de Cambra d’Andorra, la Jove Orquesta Nacional de Catalunya (JONC), Orquesta de Cámara “Siemens” de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, Bialystok Philharmonic, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Münchener Kammerorchester, Symphonieorchester des SWR de Stuttgart, Helsinki Philharmonic, bajo la batuta de directores como Bogdan Oledski, Howard Griffiths, James Ross, Miquel Ortega, Ralf Gothoni, Manuel Valdivieso, Peter Csaba, Juanjo Mena, Yakov Kreizberg, André de Ridder, Guillermo García Calvo, Okko Kamu...

En 2010, los hermanos Víctor y Luis del Valle han grabado un disco con música de Tomás Marco junto a la Orquesta Filarmónica de Málaga. También han colaborado con la orquesta Real Filharmonía de Galicia en la realización de un CD con obras del compositor gallego José Arriola.

Además, han grabado para RNE “Radio Clásica”, BR (Radio de Baviera) SWR (Süden-Westen Radio) y para el sello discográfico SONY España. También han intervenido como artistas invitados en la Gala Final de Clausura del XV Concurso Internacional de Piano de Santander “Paloma O’Shea” (agosto 2005), retransmitida por La 2 de TVE y el Canal Internacional.

Por otra parte, han ofrecido recitales en el Festival Internacional “Vladimir Spivakov” (Moscú), “Sommets Musicaux” de Gstaad (Suiza), Festival Jeunes Talents (París), Festival Internacional de Cadaqués, Festival Internacional de Perelada, Festival Internacional de Santorini (Grecia), Festival Internacional “Dino Ciani” (Cortina d’Ampezzo, Italia), Rheingau Musik Festival (Alemania), Ludwigsburger Schlossfestspiele (Ludwigsburg, Alemania), Printemps musical de Silly (Bélgica), Espoo International Piano Festival (Finlandia).

La crítica musical los ha calificado de “prodigios”: “Belleza sonora, virtuosismo... en su prodigioso y renovador pianismo.” (El País). “...los hermanos Luis y Víctor del Valle que, con la Valse de Ravel, superaron la barrera del sonido logrando tímbricas mágicas.” (Alerta, Santander). “...magistral fue la interpretación de Víctor y Luis del Valle. Espléndido virtuosismo, inaudita disposición al riesgo y la más alta seguridad de estilo se aúnan en estos dos músicos...sonidos que quitan la respiración...muy pocas veces se oyen obras de Mozart de una manera tan convincente.” (Stuttgarter Zeitung). “...hicieron que dos simples pianos de cola sonasen como la Filarmónica de Viena.” (Panamá América- Epasa). “... estos magníficos respetan estilos y técnicas, pero dejan muy clara su propia voz, que es joven y atrevida, vitalista y llena de humor, expresiva y musical a tope.” (La Provincia. Diario de Las Palmas de Gran Canaria).

Han recibido consejos de los maestros Pierre-Laurent Aimard, Blanca Uribe, Katia y Marielle Labèque, Ferenc Rados, Menahem Pressler, Zoltán Kocsis, Daniel Barenboim y Martha Argerich.

Desde 2008, Víctor y Luis del Valle compaginan su actividad concertística con su labor docente en Madrid y son invitados frecuentemente para impartir lecciones magistrales de piano y de música de cámara tanto en España como en el extranjero.

La Junta de Andalucía a través de su Instituto Andaluz de la Juventud les ha otorgado la distinción “Premio Málaga Joven” por la promoción de Málaga en el exterior.